

Sommerfuglene Planlægning uge 3-10 2024

Sprog og kommunikation – Eventyr – De Tre Bukke Bruser

Nøgleord: Navneord: buk, ged, trolld, bro

Udsagnsord: at trampe, at spise, at råbe, danse, glitre

Forholdsord: over, under

Tillægsord: tyk, grim, lille, mellem, stor

Fortælle eventyret på forskellige måde: bog, fortælling, fortælleteater, leg på legeplads



Evt. lave vendespil med bukke bruse

	Tirsdag (gå tur)	Torsdag (inde)
Uge 3	Gåtur til det grønne område Velkomst sang Leg "Løve, løve, hvad er klokken"	Introduktion til De Tre Bukke Bruser – læser eventyret Print tegning der passer til eventyret Fri leg
Uge 4	Gåtur til fodboldbanen – Genfortælle eventyret – husk bogen til at støtte sig op ad Syng Bukke Bruse sang (edderkop melodi)	Fortælle teater og bord teater i to grupper Syng Bukke Bruse sang (edderkop melodi)
Uge 5	Gåtur – tager trækkevogn med brædder og mælkekasser	Fortælle teater og bord teater i to grupper Syng Bukke Bruse sang (edderkop melodi)
Uge 8	Gåtur til fodboldbanen Læse eventyret Syng Bukke Bruse sang (edderkop melodi) Finde pinde til fortællekasser	Påbegynde fortællekasser 2 borde <ul style="list-style-type: none">- Male kasserne indeni.- Påbegynde at lave bukkebruser, (printes ud og farvelægges).
Uge 9	Gåtur til fodboldbanen Fri leg. To og to tages fra og fortæller eventyret til hinanden.	Fortællekasser 2 borde <ul style="list-style-type: none">- Male kasserne indeni.- Påbegynde at lave bukkebruser, (printes ud og farvelægges).- Evt begynde at lave bro/eller trolld (trolld af pompomer)
Uge 10	Fortællekasser Samle løse ender. Lave "forside m. navn" Evt male kasser udenpå.	Fortællekasser. Samle løse ender. Gøre klar til at udstille i lysthuset og inviterer vuggestuen til fortælling. Husk at skrive til forældrene, at udstillingen er åben (evt både torsdag og fredag).

SMITTE

Sammenhæng	Sommerfuglegruppen (15 børn, alder 4-5 år + 2 voksne) skal i periode på 2x 3 uger arbejde med sprog og kommunikation i et overordnet tema, eventyr/eventyret om de tre bukke bruser. Vi vil arbejde med temaet 2 gange om ugen, hvoraf den ene gang er inde på stuen og anden gang er på tur ud af huset. Vi går på tur for at styrke børnenes motorik og trafikssikkerhed med forberedelse til at skulle i præsteskovene som trolde fra maj.
------------	---

	<p>Vi tager udgangspunkt i folkeeventyret, De tre Bukke Bruser, som børnene allerede har kendskab til. Vi vil introducere eventyr igennem oplæsning, genfortælling, bordteater, fortælleteater og leg. På den måde bliver eventyret gentaget i forskellige former, og børnene får forskellige oplevelser med forståelse af eventyret, sproget og ordene. Vi synger sange om eventyret og farvelægger tegninger med scener fra eventyret.</p> <p>Vi arbejder med nøgleordene: buk, ged, trolde, bro, over, under, trampe, spise, råbe, danse, glitre, tyk, grim, lille, mellem, stor.</p> <p>Vi har nøje udvalgt nøgleordene og inkluderet forskellige ordklasser, så som udsagnsord, navneord, forholdsord og tillægsord.</p> <p>Vi vil hænge billeder af fortællingen og udvalgte nøgleord op på stuerne, i garderoberne og evt. give dem med børnene hjem.</p> <p>Vi vil under forløbet komme til at arbejde med andre pædagogiske læreplanstemaer bl.a. alsidig personlig udvikling, kultur æstetik og fællesskaber, og sociale kompetencer. Vi vil bl.a. også arbejde med leg, læring, børnefællesskaber, pædagogiske læringsmiljøer, forældresamarbejde, oplevelse og sammenhæng, som vi kender fra læringsblomsten.</p>
Mål	<p>Gennem forskellige aktiviteter med udgangspunkt i de tre bukke bruser vil vi skabe læringsmiljøer med fokus på det enkelte barns zone for nærmeste udvikling.</p> <p>Ved hjælp af eventyret om de tre bukke bruser vil vi arbejde med børnenes sproglige udvikling og introducere dem til nøgleord, der kan udvide børnenes sproglige forståelse og kompetencer.</p> <p>8. februar 2024:</p> <p>Under de første tre uger med projektet blev vi inspireret til at udvide vores mål på baggrund af at eventyret var nemt for børnene at lære og fortælle. Vi ønsker at udfordre børnenes evner til at være midtpunkt og den der fortæller og fremviser til andre børn og voksne.</p> <p>Vi vil arbejde med at udvikle hele børnegruppens og det enkelte barns selvtillid. At lave en fortællekasse (skotøjsæske, der upcykles med pap og andet, til at ligne der hvor fortællingen foregår, samt skabe de figurer der er med i fortællingen, så det til sidst bliver til barnets personlige bordteater), er med til at skabe ejerskab og selvstændighed ved barnet og udfordre deres finmotoriske evner og deres sanser.</p>
Inklusion	<p>Vi vil sikre inklusion og børnefællesskaber igennem særlig tilrettelagte aktiviteter, med udgangspunkt i målgruppens interesser og zone for nærmeste udvikling. Vi vil sikre at alle børn har en følelse af at være en del af et meningsfuldt fællesskab.</p> <p>Vi laver et forløb med fokus på fællesskabende aktiviteter, men også aktiviteter hvor der er plads til fordybelse hos det enkelte barn.</p> <p>Gennem alle vores aktiviteter, vil der være mulighed for at børnegruppen kan hjælpe hinanden og klare opgaver og udfordringer i samarbejde.</p>
Tiltag	<p>Vi henviser til skemaet øverst på siden.</p> <p>8. februar 2024</p> <p>Vi undrer os og er nysgerrige på hvordan børnene ved hjælp af deres egne hjemmelavet fortællekasse personliggøre eventyret, om de benytter sig af vores fokusord og hvordan de bruger sig selv og publikum til at fortælle historien.</p>
Tegn	<p>Vi oplever at det enkelte barn og børnegruppens sproglige kompetencer og sprogforståelse bliver stimuleret, udfordret og udviklet.</p>

	<p>Vi oplever at børnene snakker om aktiviteter, nøgleord eller eventyret, det kan være på legepladsen, i garderoben eller i hjemmet. Vi forventer ligeledes at se, at børnene tager initiativ til at lege eventyret, evt. med dem selv eller med bordteateret.</p>
<p>Evaluering</p>	<p>Vi vil løbende lave evaluering her i skemaet. Vi tager udgangspunkt i praksisfortællinger, billeder, video og børneinterviews. Evalueringen laves løbende efter hver gang og når vi har planlægning hver 3. uge.</p> <p>31. januar 2024 Vi har gennemført de første 3 uger af forløbet. Den første uge blev grupperne aflyst pga sygdom, ellers er forløbet gennemført som planlagt. Børnene genkendte hurtigt historien, da de blev præsenteret for den. Generelt er det gået godt, børnene er interesseret og spørger ind til bogen, de fleste børn vil gerne deltage i de opstillede aktiviteter. Det er tydeligt at børnene øver sig i at vente på tur. Der er også flere af nøgleordene der bliver gentaget når vi snakker om historien eller i løbet af dagligdagen. Vi kan se at flere af børnene snakker om historien eller nøgleordene i løbet af dagligdagen, fx siger et barn til sin mor: ”hvem er det der banker på min bro”, i forbindelse med en aflevering. Vi har enkelte børn der er udfordret i, at aktiviteterne er voksenstyret og at der bliver sat krav, i forhold til disse børn, er vi opmærksomme på at være omkring, forberede, være tydeligt og forklare hvad der skal ske og evt sætte en time timer. Børnegruppen er gode til at gå på tur, de bliver mere trafiksikre og gode til at navigere. Fx for et halvår siden, når vi skulle gå over vejen, kunne flere børn finde på at stoppe op eller overhale undervejs. Nu er børnene godt til at gå lige over, uden at stoppe og næsten uden at overhale.</p>  <p>8. februar 2024 Midtvejsevaluering: Vi har gjort overvejelser omkring hvorvidt eventyret var ”for nemt” for børnegruppen i forhold til deres alder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fordi de kendte historien i forvejen - Ikke nok udfordring i at skal lære et nyt eventyr at kende - Længden - Storylinen er for enkel og mange gentagelser <p>Vores fokus har været på genfortælling og specielt at børnene selv kunne fortælle eventyret. Vores afsluttende mål er børnene ved hjælp af egne hjemmelavet fortællekasser ved afslutningen af dette projekt kan genfortælle eventyret til deres venner, forældre, andre voksne osv.</p>  <p>Den 22. marts 2024 Vi har afsluttet projektet, og størstedelen af alle børnene fik lavet en fortællekasse. Det er tydeligt for at vi godt kunne have brugt mere tid, for at imødekomme sygdom og fravær af børn/voksne, da nogle børn ikke fik lavet deres fortællekasse færdig, pga fravær.</p>



Ud fra vores mål omkring at styrke det enkelte barns sproglige udvikling, kan vi se og hører, at børnene har tilegnet sig flere af de udvalgte nøgleord, brug dem i forbindelse med at fortælle eventyret og i leg på legepladsen.

Ved vores midtvejsevaluering, justerede vi og udvidet vores mål, med udgangspunkt i et kreativt projekt, fortællekasserne.

Undervejs viste alle børnene interesse og engagement, de var ivrige og ville gerne i gang med de kreative opgaver så som at male, tegne, lave pompom trolde, lime m.m., alle aktiviteter, der understøtter og udvikler deres finmotoriske kompetencer, særligt at farve inde for stregerne, tegne i en længere periode, klippe efter en streg, samt at finde teknikken i at lave pompom vha. toiletpapirruller, som man snoede garnet rundt om.

Børnegruppen viste ejerskab, de kendte deres egen kasse, og vidste hvem der havde den røde og den blå. De ville gerne vise deres venner hvad de havde lavet, snakkede med dem om forskelligheder og ligheder, fx var der et barn der tegnede alle bukkebrusene røde, et andet barn så det og de snakkede om det, så ville det andet barn også farve sin egne bukkebruse rød.



Vi har set at alle børnene har udviklet deres kompetencer og evne til at være

midtpunkt, med udgangspunkt i deres zone for nærmeste udvikling. Nogle børn kan fortælle hele historien selv, taler højt og inviterer mange til at lytte, mens andre kan fortælle stille til en voksen, mens den voksne eller barnet selv, understøtter med fortællekassen.



Vi vurderer, at vi har skabt et læringsmiljø med

plads til, at det enkelte barn har haft en oplevelse af at være en del af et meningsfuldt fællesskab.

Vi har fået god opbakning og feedback fra forældre omkring projektet.

Som personale er vi stolte af projektet og vi vurderer at vi har arbejdet ud fra det pædagogiske læreplanstema, sprog og kommunikation, der er beskrevet i vores årshjul. Vi har arbejdet med de temaer, nøgleord og aktiviteter, som beskrevet ovenfor og vurderer at projektet er lykkedes og målene opnået.



Den 12. juni 2024

Hele børnehaven var i går på fællestur til Nyborg, vi leger og der er et stort bueformet stykke beton man kan gå over og være nenedunder. Et barn fra troldegruppen råber:” hey, skal vi ikke lege de 3 bukkebruse”, og så gik en gruppe i gang, uden støtte fra de

	voksne. Vi kunne se og hører at de brugte flere af vores fokusord og legede legen som vi gjorde tilbage i foråret. Endnu en bekræftelse på at vores projekt har sat aftryk i børnegruppen.
--	--