

Miniprojektskabelon i forbindelse med pædagogisk læreplanlægning i FMK

Et miniprojekt er en handling eller et forløb, som sættes i gang af en eller flere pædagoger, med henblik på at realisere det pædagogiske grundlag og mål i den styrkede pædagogiske læreplan

Miniprojektansvarlig	2 pædagoger
<p><i>Udviklingsfokus</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Hvad er du/I nysgerrige på at undersøge og afprøve ift. det pædagogiske grundlag og læringsmiljøet? 	<p>Vi vil sammen med børnene lave et sansehus med afsæt i de 7 sanser, som et afsluttende projekt inden skolestart. Troldegruppen skal fremvise projektet (femnering) til deres forældre samt for børnehaven og vuggestuen.</p> <p>Vi har valgt emnet, da sanserne har stor betydning for hvordan vi forstår os selv og omverden. Sansendeindtryk kommer både fra egen krop og fra omgivelserne og sanserne har betydning, når vi skal udføre aktiviteter i hverdagen og er grundlæggende for vores trivsel og udvikling. Sansendeintegration omhandler således hjernens evne til at sortere, organisere og bearbejde sansendeindtryk samt regulere og modulere, dvs. hæmme eller fremme information.</p> <p>Vi ser at flere børn er udfordret i deres sansendebearbejdning. Derfor vi gerne have en øget opmærksomhed på hvad vi bruger de forskellige sanser til.</p> <p><u>Sanserne:</u> Den visuelle sans (synssansen) Den auditive sans (høresansen) Den olfaktoriske sans (lugtesans) Den gustatoriske sans (smagssans) Den vestibulære sans (labyrinth- og ligevægtssansen) Den taktil sans (berørings- og følesans) Den Proprioceptive sans (muskelleadsansen)</p>
<p><i>Miniprojektets fokus</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Hvad handler dit/jeres miniprojekt om? Hvilke elementer i læringsmiljøet skal miniprojektet bidrage til at udvikle (børnekultur, rutiner, vokseninitierede aktiviteter – leg og fællesskaber)? 	<ul style="list-style-type: none"> At børnene i processen, ved at fremstille de forskellige ting til udstillingen, tilegner sig viden om de forskellige sanser. Projektet skal været med til at bidrage til et fællesskab omkring sanserne. Vi vil starte med at sætte et sprogbillede med sanserne op ved bordene hvor vi spiser, med tanke om at hele huset bliver inddraget i projektet og tilegner sig viden om sanserne i forbindelse med måltidet. At børnene i forbindelse med fremstilling af de forskellige ting til udstillingen får ejerfølelser og ansvar for sansehuset og på selve udstillingsdagen udviser ejerskab og mod til at vise de andre børn og deres forældre rundt i udstillingen.

Miniprojektskabelon i forbindelse med pædagogisk læreplanlægning i FMK

	<ul style="list-style-type: none"> • Miniprojektet kan være med til at sætte tankerne i gang i personalegruppen i forhold til at lave et permanent sanserum, hvor børnene kan udforske, eksperimentere og få erfaringer med de forskellige sanser.
<p><i>Projektdeltagere</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hvilke børn, medarbejdere, ledere, forældre mv. deltager i miniprojektet? 	<ul style="list-style-type: none"> • Primært de ældste børnehavebørn (Troldegruppen) og de to tilknyttede pædagoger • Sekundær de andre børn og voksne • Forældre
<p><i>Læringsblomsten - Børneperspektiver</i> (Temaer og mål i Læringsblomsten)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hvad forventer du/I, at barnet/børnene vil opleve, erfare og lære, ved at være med i miniprojektet? 	<ul style="list-style-type: none"> • At børnene, både i troldegruppen og børnene i huset generelt får en bevidsthed om de forskellige sanser og deres betydning med tanke på zonen for nærmeste udvikling • At børnene bliver opmærksomme og nysgerrige på sprog billedet og hvilke sanser de bruger ved måltidet og der opstår samtaler om sanserne • At børnene tilegner sig erfaringer med forskellige materialer, hvor sanserne kommer i spil. • At børnene i andre sammenhænge end ved måltidet kan inddrage de forskellige sanser i leg og samtaler.
<p><i>Læringsblomsten - Professionelt perspektiv</i> (Det pædagogiske grundlag samt temaer og mål i Læringsblomsten)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hvad forventer du/I at opleve, erfare og lære gennem miniprojektet? 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Krop, sanser og Bevægelse. Natur, udeliv og science.</u> <u>Alsiddig personlig udvikling:</u> At børnene, både i troldegruppen og børnene i huset generelt får en bevidsthed om de forskellige sanser og deres betydning med tanke på zonen for nærmeste udvikling samt kendskab til forskellige materialer. • <u>Kommunikation og sprog:</u> At de voksne i forbindelse med måltidet inddrager sprog billedet i samtaler med børnene og indtænker de forskellige sprogstrategier i disse samtaler
<p><i>Viden og handlemåder</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hvilken faglig viden og særlige handlemåder vil du/I bringe i spil i forbindelse med miniprojektet? 	<p>Vi har bl.a. brugt vores faglige viden som vi har tilegnet os gennem tværprofessionelsamarbejde med vores fysioterapeut og ergoterapeut. Særligt viden om, at sanseapparatet først er helt udviklet når barnet er 8 år.</p>

Miniprojektskabelon i forbindelse med pædagogisk læreplanlægning i FMK

	Vi er blevet mere nysgerrig på hvordan vi kan understøtte hele kroppens sanseapparat og hvordan vi kan hjælpe børn med deres eventuelle sansemæssige udfordringer.
<p><i>Plan for miniprojektet</i> Lav en plan for, hvordan miniprojektet helt konkret skal foregå, herunder:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hvordan vil I dokumentere sammenhængen mellem det læringsmiljø I etablerer og børnenes trivsel, læring, udvikling og dannelse? • Hvad skal være i fokus for dokumentationen? 	<ul style="list-style-type: none"> • Vi vil dokumentere processerne på Parent i form af billeder og beskrivelser. • Vi vil inddrage forældrene i nogle af processerne, både med at komme med materialer til udstillingen og indsamle sanseindtryk fra hjemmet sammen med deres barn som skal indgå i udstillingen • Vi vil i fremstillingen af produkterne til sanseudstillingen introducere børnene for forskellige materialer og udfordre børnene i denne proces. Vi vil inddrage børnenes, egne erfaringer, synspunkter og ideer i fremstillingen af produkterne til udstillingen
<p><i>Tidsramme</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hvor, hvornår og hvor længe skal miniprojektet finde sted? • Hvor og hvornår evaluerer I? 	<ul style="list-style-type: none"> • Vi hænger sprog-billederne op i starten af januar 2024 • Vi har sat tre uger af til fremstillingen af materialer til selve udstillingen (tirsdage og torsdage i troldegruppen) • Selve ferniseringen finder sted fredag den 2. februar 2024 • Vi evaluerer løbende undervejs i fremstillingen af materialerne, feedback fra børnene og forældrene, undervejs og på selve ferniseringsdagen.
<p>EVALUERING EFTER GENNEMFØRELSE</p>	<p>EVALUERING EFTER GENNEMFØRELSE AF MINIPROJEKT</p>
<p><i>Refleksion over praksis</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hvilke nye sanselige erfaringer om samarbejde mellem børn og pædagogisk personale har miniprojektet givet dig/jer? • Hvilke nye erfaringer har I hver især fået om egne måder at reagere og handle på i konkrete situationer i pædagogisk praksis? • Hvilke nye forståelser om udvikling af læringsmiljøet har miniprojektet givet anledning til? • Hvilken viden og hvilke handlemåder er du/I blevet 	<ul style="list-style-type: none"> • Børnene har vist interesse i sprog-billederne ved bordene og der er blevet talt om de forskellige sanser og hvilke sanser vi bruger når vi spiser. Børnene har efterfølgende på eget initiativ talt med hinanden om hvilke sanser de bruger, når de spiser og efterfølgende i lege, særligt når de har leget i køkkenhjørnet. I første omgang har de forbundet sanserne med måltidssituationen, men vi (voksne) har været bevidste om at udvide samtalerne om sanserne i andre pædagogiske sammenhænge med børnene. • Da vi gik i gang med at lave ting til selve udstillingen, oplevede vi, at det var meget abstrakt for nogle børn. Nogle børn vidste hvad en udstilling/fernisering var, og andre ikke. De var meget optaget af de enkelte delelementer, og var med til at udvikle på dem. Det helt

Miniprojektskabelon i forbindelse med pædagogisk læreplanlægning i FMK

<p>nysgerrige på, at arbejde videre med?</p>	<p>optimale havde været at vi havde opsøgt en sanseudstilling eller set videoer af nogle, så børnene havde en nogenlunde konkret ide om hvad en fernisering indebærer.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vi har kun lige berørt de mest elementære sanser i en meget kort periode og det kunne være interessant at lave et længere forløb med resten af børnegruppen.
<p><i>Læringsblomsten – Sammenhæng mellem læringsmiljøet og børnenes trivsel, læring, udvikling og dannelse</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se jeres dokumentation igennem og beskriv: <ul style="list-style-type: none"> • hvor ser du/I, at det læringsmiljø I har etableret, har påvirket børnene? • hvordan har det påvirket børnene? 	<ul style="list-style-type: none"> • Vi oplevede at børnene var meget interesseret i at være med til at lave forskellige processer/ting til selve udstillingen og hvilke sanser der var i spil. Samtidig oplevede vi at det kunne være svært for nogle børn at forstå "udstillingen" som et færdigt produkt, når vi i en tre ugers periode kun var samlet to dage om ugen. • Det kunne være optimalt, hvis vi tænkte projektet som en emneuge, hvor vi i flere dage arbejdede med det valgte emne for på den måde at skabe en rød tråd for børnene, og børnene opnår en flowtilstand i processen.
<p><i>Opfølgning</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hvordan, hvornår og med hvem vil du/I følge op? 	<p>Vi bad forældrene om at komme med feedback, både i forhold til selve udstillingen og hvordan børnene har talt om projektet hjemme.</p> <p>Vi spurgte børnene hvad de særligt var optaget af under selve udstillingen.</p> <p>Nogle af svarene:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kravle i cornflakes - Vise forældrene rundt i sansehuset - Spise popcorn - Røre ved føleposer - Sanselampen - Ryste amygdalaflaske - At lave handsker med forskellige ting i - Sjovt at finde dufte med forældrene hjemme
<p><i>Videndeling</i></p>	

Miniprojektskabelon i forbindelse med pædagogisk læreplanlægning i FMK

<ul style="list-style-type: none">Hvordan vil du/I dele viden med kollegaer, leder og samarbejdspartnere i øvrigt?	<p>Alle kollegaerne har været en del af projektet. Enten ved at inddrage sprogbillederne eller som gæst til ferniseringen. Der er skabt faglige snakke om det videre fokus på sanserne og deres betydning.</p> <p>På et temamøde den 22. maj 2024 får vi besøg af en ergoterapeut, som skal videns dele omkring børns sanseapparat og hvordan vi kan understøtte børns sanseapparat og sansebearbejdning.</p>
<i>Øvrige tanker og forståelser</i>	<p>Dilemma: Da udstillingen kun var for Troldeforældrene stod vi med en gruppe yngre børn, som blev meget kede af det, da deres forældre ikke kunne blive vist rundt.</p>